

Curriculum Vitae

Name: Annemarie Sorescu-Marinković

Date and place of birth: 24th December 1978, Pitești, Romania

Nationality: Romanian, Serbian

E-mail: annemariesorescu@gmail.com, annelia22@yahoo.com

Professional training:

- PhD, Faculty of Philology, Philosophy and History, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca (2010)
- MA, Faculty of Letters, Philosophy and History, University of the West, Timișoara, specialization “Literature and Mentalities” (2001–2003)
- BA, Faculty of Letters, Philosophy and History, University of the West, Timișoara, Romanian-English major (1997–2001)
- The extracurricular course of Cultural Studies, Timișoara Open College (the Cultural Foundation “The Third Europe”) (1999–2000)
- “A Critical Basis for 21st Century Romani Studies”, CEU Summer University, Budapest (2004)

Professional activity:

- Research Assistant, Institute for Balkan Studies, Serbian Academy of Sciences and Arts, Belgrade (from March 2006)
- Teaching Assistant, Faculty of Philology, Department for Romanian Language and Literature, Belgrade (2005–2006)
- Editor in chief, “DeWest – magazine of cultural information”, Timișoara (2001–2003)

List of publications:

2011:

- Strategies for creating an explanatory Bayash dictionary in Serbia, *Revue Roumaine de Linguistique* LVI (1), 17–34.
- Віщунки в румунів Тімоку: колективний та індивідуальний фольклорний репертуар, *Народна творчість та етнологія*, nr.2, 93–98.
- „Noi iștem rumâni șî nu ni-i ăao”: băieșii din Mehovine, *Piramida*, primăvară 2011, nr.2, 10–25.
- Între istorie și memorie: băieșii din Europa, *Minoritar în Europa – Memorie, istorie, destin*, Colecția minorități 12, Complexul Muzeal Arad, 269–296.

2010:

- Fișă pentru un dicționar mitologic al românilor din Timoc: muma-pădurii, *Teme în antropologia socială din Europa de sud-est – Volum dedicat memoriei Profesorului Paul Stahl*, Editura Paideia: București, 206–235.
- «Nous venons des Carpates, des Carpates indiennes, de Russie»: Gérer une identité traumatisée – le cas des Bayaches de Serbie, *Mémoire et histoire en Europe centrale et orientale* (sous la direction de Daniel Baric, Jacques Le Rider et Drago Roksandic), Rennes: Presses universitaires de Rennes, 217–226.

2009:

- Imaginea alterității la românii din Voivodina. Studiu de caz: Toracu-Mic, *Străinul – schiță imagologică* (coord. Carmen Dărăbuș), Baia Mare: Editura Universității de Nord, 131–149.
- Mitologia minieră a bufanilor din Timoc, *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Ploșor”*, nr.X, Craiova, 189–212.
- Самодива код Влаха: Интерпретација и реинтерпретација фолклорног текста, *Моћ књижевности: In memoriam Ана Радин* (ур. Мирјана Детелић), Београд: Балканолошки институт САНУ: 249–275.
- Vâlva la românii din Timocul sârbesc: încercare de cartografiere, *Alimori – Revista de Etnologie și Antropologie*, Vol.1, nr.1, 43–58.
- Unde sunt moriile de altă dată? Dinamica timpului în textele mitologice ale românilor din Timocul sârbesc, *Integrare, autonomie, dialog intercultural*, Colecția minorități 10, Complexul Muzeal Arad: 184–202.

2008:

- The Bayash in Croatia: Romanian vernaculars in Baranja and Medjmurje, *The Romance Balkans* (ed. B. Sikimić, T. Ašić), Beograd: Balkanološki institut, 173–225.
- Нови теренски записи мотива о прогоњеној девојци: влашке варијанте, *Српско усмено стваралаштво* (ур. Н. Љубинковић, С. Самарџија), Београд: Институт за књижевност и уметност, 431–467 (coautor: Biljana Sikimić).
- Ђурђевданско јагње и/или гурбан за здравље, *Крвна жртва: трансформације једног ритуала* (ур. Биљана Сикимић), Београд: Балканолошки институт САНУ, 99–122.
- Бајашите во Париз, *Културен живот*, јуни-септембар, 3–4/2008, Македонија, 70–79.
- Да бѣдеш или да не бѣдеш румънец: Теренни емоции сред румъно-езичните общности в Сърбия, *Динамика на националната идентичност и транснационалните идентичности в процеса на европејска интеграција* (съставител Мирелла Дечева), София: Издателство „Парадигма“, *Academica Balkanica* 4: 135–147.

2007:

- Din lexicul dialectal al satului Toracu-Mic, Banatul sârbesc, *Analele Universității din Timișoara*, Seria Științe Filologice, XLIV (2006), 231–251.
- The *gurban* displaced: Bayash guest workers in Paris, *Kurban in the Balkans* (ed. B. Sikimić), Beograd: Balkanološki institut, 137–151.
- To be or not to be Romanian: Field emotions in Romanian speaking communities from Serbia, *Dynamics of National Identity and Transnational Identities in the Process of European Integration* (ed. E. Marushiakova), Cambridge Scholars Publishing: 55–66.
- Могућности конструкције мањинског идентитета: једна биографска прича Румуна из Војводине, *Положај националних мањина у Србији* (ур. В. Становчић), Београд: САНУ, 447–460.
- Comunități românofone din Serbia. Identitate lingvistică sau ceva mai mult?, *Români majoritari/Români minoritari: interferențe și coabitări lingvistice*,

literare și etnologice, Iași: Academia Română, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, 863–876.

2006:

- The Vlachs of North-Eastern Serbia: Fieldwork and Field methods today, *Symposia – Caiete de Etnologie și Antropologie*, Craiova: Muzeul Olteniei, 125–142.
- Introducere: de la teren la text, *Caiete de teren. Torac – metodologia cercetării de teren* (ed. A. Sorescu-Marinković), Novi Sad: Editura Fundației, Pančevo: Editura Libertatea, 27–36.
- Torac via Clec: Când biografia bate etnografia, *Caiete de teren. Torac – metodologia cercetării de teren* (ed. A. Sorescu-Marinković), Novi Sad: Editura Fundației, Pančevo: Editura Libertatea, 111–172.
- Românii din Banatul sârbesc – identitate și memorie, *Probleme de filologie slavă XIV*, Timișoara, 337–349.
- Cultura populară a românilor din Timoc – încercare de periodizare a cercetărilor etnologice, *Philologica Jassyensia II*, nr. 1, Iași, 73–92.
- Бајања из Подгорца, *Развитак XLVI*, број 223–224, 46–47.

2005:

- Punțile pentru mort la românii de pe Valea Timocului, *Actele simpozionului „Banatul – Trecut istoric și cultural”*, Novi Sad – Pančevo, 166–174.
- Napolitanci iz Mehovina, *Banjaši na Balkanu – Identitet etničke zajednice* (ur. B. Sikimić), Beograd: Balkanološki institut, 175–200.
- Petrovasâla sau cum se construiește „acasă”, *Tradiția XI (XIII)*, nr. 26–28 (29–31), Novi Sad, 20–21.
- Boljetin – o paradigmă a singurătății, *Actele simpozionului „Banatul – Trecut istoric și cultural”*, Timișoara – Novi Sad – Reșița, 410–424.
- The Vlach Funeral Laments – Tradition Revisited, *Balkanica XXXV*, Beograd, 199–222.

2004:

- Punțile din Brodica – un ritual funerar românesc?, *Conviețuirea / Egyuttelés 7/3–4*, 8/1–4, Seghedin, 131–135.

- The Concept of Loneliness and Death among Vlachs in Northeastern Serbia, *Symposia – Caiete de Etnologie și Antropologie*, Craiova: Muzeul Olteniei, 159–182 (coautor: Biljana Sikimić).
- The Vlach Folk Literature – an Identity Document that Has not Been Printed Yet, *Књижевност на језицима мањина у Подунављу*, Београд: Институт за књижевност и уметност, 185–193.
- Cântece funerare vlahе, *Tradiția XII (XIV)*, nr. 23, 24, 25 (26, 27, 28), Novi Sad, 28–29.

2003:

- Din vocabularul dialectal al satului Gradskovo, *Lumina* 4–5–6, Pančevo, 54–62 (coautor: Biljana Sikimić).

Edited volumes:

- *Piramida*, thematic issue: *Băieșii în contextul sud-slav*, primăvară 2011, nr.2 (with Biljana Sikimić).
- *Caiete de teren. Torac – metodologia cercetării de teren*, Novi Sad: Editura Fundației, Pančevo: Editura Libertatea, 2006.

Research interests:

- the language, folklore and identity of the Romanian speaking communities living abroad (Bayash, Vlachs, Romanians)
- migrations in the Balkans
- Serbian language acquisition in the Romanian Banat.

Membership in international scientific organizations:

- SIEF (Société Internationale d’Ethnologie et de Folklore)
- Gypsy Lore Society
- ASER (Asociația de Științe Etnologice din România)

Membership in editorial boards of international journals:

- Europa – revistă de știință și artă în tranziție, Novi Sad, Serbia

- Bukovinian Journal of History and Cultural Anthropology, Kiev, Ukraine

Languages:

- Romanian (mother tongue)
- Serbian (fluently)
- English (fluently)
- French (medium)